**Святая равноапостольная княгиня Ольга и Сланцевский район**

Княгиня Ольга – одна из первых правителей Руси, стоявших у истоков создания Русского государства, жена князя Игоря и бабушка крестителя Руси князя Владимира. В исторической памяти народа Ольга навсегда осталась мудрой правительницей, устроительницей Русского государства. Именно при ней Русь из разрозненного конгломерата племен и народов начала складываться как государство.

Родиной Ольги считается село Выбуты под Псковом. Впервые она упоминается в первой русской летописи «Повесть временных лет» под 903 годом, когда говорится о том, что Игорь взял Ольгу в жены. В 945 году князь Игорь погиб Древлянской земле - древляне расправились с ним из-за его попытки превышения обычного размера дани. Волей судьбы приняв государственной правление после смерти князя Игоря, Ольга правила в течение двух десятилетий. Свое правление она начала в 946 году с упорядочения взимания дани. Она учредила «уставы» и «уроки» - определённые правила и установления, точные размеры дани и повинностей в пользу киевского князя. В 947 году Ольга совершила большую поездку в свои северные владения - в Новгородские и Псковские земли. Летопись говорит о том, что в землях по рекам Мста и Луга она учреждала свои погосты, а также «знаменья» (знаки, обозначающие княжеские владения), «ловища» - великокняжеские охотничьи угодья. Погосты – административные центры и места для сбора дани, где находились представители княжеской администрации, дружинники для управления и охраны.

Такое изменение характера взимания дани, его упорядочение имело огромное значение, оно получило у историков название реформы княгини Ольги. В результате ее усилий укрепилась финансовая база центральной княжеской власти, расширились территории, стало складываться укрепляться Русское государство.

Княгиня Ольга первой из правителей Русского государства приняла крещение и навсегда вошла в историю как духовная мать русского народа, через нее началось его просвещение христианской верой. Она стала первой русской святой еще на рубеже Х и ХI столетий и именуется православной церковью как святая равноапостольная княгиня Ольга (Русская). День ее смерти 24 июля 969 г. стал днем ее памяти и особенно почитается на ее родине в Пскове.

Прямо в летописи не говорится о пребывании княгини Ольги на территории современного Сланцевского района, но, определенно, по мнению исследователей в ходе своей поездки по северным русским землям в 947 году Ольга побывала и в нашем крае. Среди владений княгини на псковских территориях упомянуты земли по реке Плюссе. Также очень важно было утвердить владения на реке Нарове, по которой в Х веке проходил один из путей «из варяг в греки». Уже во времена княгини Ольги здесь проходил отлаженный стратегический водный путь. Нарова – единственная водная артерия, которая связывала Псковскую землю с Балтикой. Поэтому и скандинавы, и псковичи, и княгиня Ольга стремились контролировать Нарову. В ходе своего пребывания на нашей территории Ольга основала на правом берегу Наровы погост Ольгин Крест, который стал организационным центром местной хозяйственной жизни, местом представительства центральной княжеской власти, а также местным центром христианства. Сейчас эта территория входит в состав Загривского сельского поселения Сланцевского района. Именно благодаря появлению погоста Ольгин Крест можно говорить о вхождении с 947 года в состав Древнерусского государства территории современного Сланцевского района. Благодаря святой княгине Ольге, наш край раньше, чем другие земли на севере Европы, за 30 лет до Крещения Руси, был просвещен светом христианской.

Погост Ольгин Крест на берегу реки Наровы – самая северная точка древних псковских земель, один из самых древних погостов Северо-запада Руси. Преданья старины глубокой здесь на каждом шагу. Именно здесь в память о своем чудесном спасении при переправе через порожистую и незамерзающую Нарову княгиня Ольга поставила деревянный, а потом и каменный крест. Легенды эти переходят из поколения в поколение.

При погосте на реке существовали пороги, представлявшие значительную опасность для судоходства. Узкий и труднопроходимый фарватер с подводными камнями и сильным течением требовал большого умения, чтобы провести судно. Против течения в этом месте невозможно было подняться на веслах, и ладьи тащили на веревке, идя по берегу. Именно здесь у Большого острова на повороте реки начиналось самое опасное место. Часты бывали столкновения ладей. По преданию здесь на одном из порогов перевернулся чёлн княгини Ольги, но она выбралась на правый берег и в честь своего спасения повелела поставить крест, а затем и церковь. По другому местному преданию крест был поставлен Ольгой в память о ее погибшем дружиннике. Согласно еще одному из преданий, первоначальный крест был установлен княгиней на острове Большом. который с тех пор начал также называться Ольгин остров. Предание говорит, что Ольгин остров был полуостровом и являлся частью правого берега Наровы, и что где-то здесь на полуострове княгиней Ольгой был основан погост. И в более позднее время каменный крест, связываемый с именем княгини Ольги стоял на Ольгином острове.

История Ольгиного Креста связана также с темой великокняжеских охотничьих угодий. Легенды рассказывают, что Ольга ездила в эти места из Пскова, чрез Чудское озеро, раскидывала здесь шатры и занималась звериной охотой. По старым данным 1889-х годов в нескольких сотнях метров к северу от церкви Ольгиного Креста находилось место с названием Ольгин Зверинец. Это место связывалось с преданием о том, что Ольга забавлялась здесь ловлей зверей, и что именно здесь, а не на порогах, погиб тот легендарный дружинник, по котором был поставлен Ольгин Крест. На картах середины ХIХ века на этом месте обозначен впадающий в Нарову ручей с названием Зверинец.

Отголоски древних местных преданий связывают наш край и с пребыванием Крестителя Руси Великого князя Владимира Святославича, внука княгини Ольги, согласно которым в юные годы он бывал здесь вместе со своим дядей и наставником Добрыней. На левом (эстонском) берегу Наровы напротив погоста Ольгин Крест берегу есть деревня Князь-Село (эстонское название Кунинга-Кюла) и местность с названием Добрыня, Добрынин лес. Рядом с деревней есть курганы, при строительстве домов в земле находили старинные монеты и вещи. Неподалеку, тоже на эстонской стороне, расположена деревня Ольгино. Рядом с деревнями Ольгин Крест и Князь село в 1930-е гг. проводились археологические раскопки, в результате которых выявлены следы скандинавских погребений и предметы Х века – наконечники копий, боевой топор, круглые характерные фибулы-застежки. Это говорит о скандинавском присутствии в местах, где проходил важный водный торговый путь. Считается, что и сама Ольга имела скандинавское происхождение.

На протяжении многовековой и славной истории Принаровья оно было связано с обороной нашего края от нашествий с запада – датчан, шведов, немецких рыцарей. Последние бои на берегах Наровы отгремели в Великую Отечественную – в 1944 г.

Главной святыней этой местности, до сих пор именуемой Ольгин Крест, был храм во имя Николая Чудотворца, построенный в XVI веке, памятник псковской архитектуры. Рядом была часовня, где хранился с камень-скамья, на котором, по преданию, отдыхала (сидела) св. Ольга во время своего путешествия.

Никольская церковь была небольшой, сооружена из местной известняковой плиты в традициях псковского церковного зодчества. Ее своды в центральной части опирались на массивные каменные колонны. В церкви хранились прекрасные образцы древней иконописи более чем 500-летней давности. В 1821 году, в честь 100-летия окончания Северной войны, к Никольской церкви была пристроена колокольня. В 1887 году прихожанами был пристроен придел - церковь во имя святой благоверной княгини Ольги. На стене придела имелась фреска с изображением княгини Ольги. Перед образом святой княгини на полу, под стеклянным колпаком стоял каменный крест. По словам прихожан церкви, древний крест был перенесен в храм Ольгин Крест во время сооружения церкви в 1885 году с Большого острова (Ольгина).

Толстые стены маленькой Никольской церкви пережили многие века, были свидетелями больших потрясений, горя и славы государства Российского. Храм пережил трагические события гражданской войны в 1919 году и продолжал служить своим прихожанам в период вхождения Принаровья в состав Эстонии (1920 – 1940 гг.). После присоединения территории к СССР он оказался чуть ли единственной действующей церковью (еще были церкви в Скамье, Криушах и Низах) на всю округу.

В период Великой Отечественной войны все святыни Ольгиного Креста были утрачены. 2 февраля 1944 г. отступавшими за Нарову немецкими войсками была сожжена деревня Скорятина Гора рядом с погостом и затем взорван заминированный Никольский храм. Так перестал существовать один из старейших погостов и одна из величайших святынь края.

После войны храм и деревня не восстанавливались. Активная атеистическая пропаганда способствовала тому, что остатки просто растащили жители окрестных деревень для восстановления своих жилищ. Лишь на родовой погост к дорогим могилам в праздники, на Троицу, в родительские и памятные дни продолжали ходить помянуть близких. Приезжали и уроженцы этих мест, проживающие теперь на территории Эстонии. Раньше, до установления границы с Эстонией в 1991 году, из соседних деревень приплывали на лодках по Нарове.

По инициативе и силами местных жителей в 1998 году место разрушенного храма было расчищено и там, где раньше находился Ольгинский придел, установили семиметровый поклонный крест. Отмечать память княгини Ольги 24 июля вошло в традицию, она возобновилась в постсоветский период с 2001 года. Этому возрождению способствовала поддержка со стороны Псковского Ольгинского общества и псковского воинского храма св. князя Александра Невского во главе с его настоятелем протоиереем Олегом Тэором. Объединились местные власти, православные приходы, местные жители, краеведы. Молебен в Ольгином Кресте, организуемый приходом храма св.Серафима Саровского (г.Сланцы), совершается ежегодно и происходит при стечении народа.

Ежегодной традицией стали приуроченные к Дню памяти св. княгини Ольги праздники, организуемые администрациями Сланцевского района и Загривского сельского поселения – «Принаровский хоровод», на которые приезжают самодеятельные и фольклорные коллективы, художники и мастера народных промыслов.

Благодаря этим стараниям сохраняется историческая память, возрастает интерес к погосту Ольгин Крест и другим историческим местам нашего Принаровья.

**К истории почитания и изображения княгини Ольги**

За почти тысячелетнюю историю почитания святой равноапостольной княгини Ольги сложились определенные традиции. На иконах святая равноапостольная княгиня Ольга изображается в рост или по пояс. Она облачена в царские одежды, ее голову украшает княжеский венец. В правой руке святая княгиня Ольга держит крест — символ веры, как нравственной основы государства, или свиток. Иногда ее изображают держащей в руках макет храма в память о том, что она являлась храмоздательницей.

Самые известные в русском искусстве образы Ольги были созданы известными русскими художниками. В исполнении В.М. Васнецова она суровая правительница, у М. Нестерова она с крестом в руке - более мягкая и располагающая. В работе Н. Бруни она более напоминает византийскую архонтиссу – отсылка к пребыванию Ольги в Константинополе.

Существует икона св. княгини Ольги местного происхождения, созданная в 1859 году Ефимом Андреевым (1830-1901). Это был уникальный образованный и талантливый человек, происходивший из семьи местного духовенства, но числившийся в крестьянском сословии. Он жил в д. Выскатка (территория современного Сланцевского района), был церковным старостой, общественным деятелем, занимался иконописью и росписью церквей. Был исследователем края и первым нашим краеведом. Его икона имеет уникальный сюжет. Княгиня Ольга изображена во время своего посещения Константинополя, в храме Святой Софии, в поклонении перед честной главой Иоанна Предтечи. Икона хранится в Георгиевском православном храме в г. Тарту (Эстония).

В южном приделе Никольской церкви Ольгиного Креста была фреска с изображением княгини Ольги. По воспоминаниям местной жительницы К.Н. Вихровой–Раттик, святая Ольга была изображена в полный рост, одета в темно-красный плащ (княжеский наряд); в белом головном уборе, который носили «новокрещеные». Вокруг головы княгини - ореол. В левой руке святая Ольга держала полуразвернутый свиток со словами молитвы «Верую...».

Избражение княгини стало символом нашего края – оно помещено на герб Сланцевского района. Княгина изображена в золотом цвете на голубом волнистом фоне, ассоциируюмся с водами Наровы. Она в княжеских одежах с посохом в руке – символом власти. На ее плече сидит сокол – охотничья птица, которая ассоциируется с упоминанием княжеских охотничьих владений.

Заслуживают внимания памятники святой равноаполстольной Ольге, установленные на родине княгини в Пскове, который иначе еще именуется Ольгиным градом.

Памятник работы З.Церетели (2003 г.). Скульптор представил великую княгиню как строгую государыню и воительницу, в доспехах с мечом и щитом.

На памятнике работы В.Клыкова Ольга представлена как святая, как просветительница, с крестом в руке. Рядом с ней ее внук – маленький Владимир с образом Христа в руках, будущий Креститель Руси. На постаменте памятника - местночтимые псковские святые от Александра Невского и до Елизаветы Федоровны.

Памятник работы В. Шанова - бронзовая скульптура княгини Ольги, установленная **5 августа 2025 года** на привокзальной площади международного аэропорта Пскова (Кресты), который носит имя этой святой. Левой рукой княгиня держит Троицкий собор — сердце земли Псковской, а правой — благословляет жителей и гостей региона. Работы мастера украшают многие города России. В Псковской области уже есть несколько произведений монументалиста: среди них — памятник Александру Невскому с дружиной в Самолве. Нужно отметить, что эта скульптура княгини Ольги очень красива.